

El pianista búlgaro **Georgi Mundrov** no es un virtuoso en el amplio sentido de la palabra sino un poeta del piano que deja participar a su público en sus reflexiones musicales.

Nació en Stara Zagora/Bulgaria. Comenzó sus estudios musicales a la edad de 6 años en el Conservatorio de Música de su ciudad. Su primer recital lo dio con 9 años en Bulgaria Hall en Sofía siendo elogiado por la prensa e incluso la televisión nacional. En los años posteriores Georgi Mundrov actuó en prestigiosos recitales y conciertos como solista con la Orquesta Filharmonika de Stara Zagora. A sus 18 años fue laureado con el primer premio del Concurso Frederick Chopin en Sofía.

Influido determinantemente por la Prof. Milena Mollova y Prof. Triphon Siljanowski, Georgi Mundrov amplió su educación musical en la Academia de Música de Sofía - Bulgaria, que concluyó con el Primer Premio de Honor. Posteriormente decide profundizar sus estudios en la Universidad de Música en Frankfurt y Saarbrücken/Alemania finalizándolos con Cum Laudum en la masterklasse de la Prof. Kristin Merscher.

A partir de este momento Georgi Mundrov será invitado a prestigiosos festivales internacionales como *Robert Schumann Tage – Bonn*, *Sofia Music Weeks*, *Opusfest - Manila*, *Musikfestspiele Saar*, *Internationale Musik Tage – Saarlouis*, *Internationale Musik Tage – Koblenz* y *International Open Air Pianofestival Langenselbold*.

Ya como joven solista pudo hacerse con un nombre más allá de las fronteras europeas actuando con orquestas en Latinoamérica, Australia, Filipinas, Rusia y otros países del Este y Kuwait.

Ha actuado con la Orquesta Sinfónica de Maracaibo, Thüringer Philharmonie Gotha - Suhl, Baden-Badener Philharmoniker, Mainzer Kammerorchester, Sofía Akademie Orchester, Stara Zagora Philharmoniker y Saarbrücken Akademie Orchester y con directores como Prof. Werner Stiefel, Pavel Baleff y E.W.Rahn con los que trabaja frecuentemente.

Con su orquesta "Leonardi" de la que forman parte músicos pertenecientes a la Ópera de Frankfurt y Wiesbaden así como a la Orquesta Hessischer Rundfunk participa en festivales de música de cámara.

Como acompañante de la soprano Tamara Weimerich y los tenores Vincenzo DiRosa y Ilya Levinski actúa por los escenarios de todo el país.

La prensa especializada es unánime en su opinión sobre sus recitales:

„Suave y con sentimiento profundo“ – Frankfurter Allgemeine Zeitung FAZ

„Brillante virtuosidad y profesionalidad perfecta“ – Música Viva / BG

“Destello musical de fuegos artificiales” – Periódico de Wetterau

„ Un búlgaro de Buchschlag en la Liga Nacional de Pianistas“ – Frankfurter Rundschau

Durante los últimos años apareció en una serie de Grabaciones de Radio y Televisión en el Estado de Hessen y en el Estado de Sarre, así como en la RTV de St. Zagora y

Sofia en Bulgaria y la Televisión de Kuwait.

Georgi Mundrov es también fundador y director artístico del festival internacional de música clásica Dreieich Musiktage en Frankfurt/Alemania. Aparte de su trabajo como concertista se introdujo hace 5 años en el mundo de la enseñanza, impartiendo cursos de piano en la Univesidad de Música de Saarland/Alemania y clases magistrales en diferentes lugares del mundo.